

Bloque 06



INVESTIGACIÓN, CONGRESOS Y CÁTEDRAS

La investigación universitaria se ha ido configurando en los últimos años como una actividad cada vez más individualizada, condicionada por dinámicas externas y por ritmos de trabajo que no siempre facilitan la articulación de proyectos colectivos desde los centros. En ese contexto, la Facultad de Comunicación ha tratado de desempeñar un papel de apoyo, visibilización y acompañamiento, promoviendo pequeñas acciones que, sin alterar por sí solas la lógica general del sistema, sí han contribuido a reforzar la presencia pública de la investigación desarrollada en la FCom.

Entre estas acciones cabe destacar la creación del espacio #YoINVESTIGO, concebido como un blog específico para difundir artículos y trabajos de los grupos de investigación del centro. Aunque su funcionamiento no ha alcanzado todavía el nivel deseado, constituye una iniciativa valiosa que deberá ser revisada y relanzada en el futuro. Junto a ello, la Facultad ha reunido en su web institucional la relación de grupos de investigación vinculados a sus departamentos, facilitando así una mejor identificación de líneas, responsables y enlaces de referencia.

La Facultad también ha reforzado su presencia en el ámbito de la divulgación científica. En 2025 participó por primera vez en la Feria de la Ciencia, visibilizando en un mismo espacio el trabajo de distintos grupos de investigación, así como recursos bibliotecarios, técnicos y humanos del centro. Esta experiencia, que tendrá continuidad, ha permitido proyectar hacia el exterior una imagen más abierta, colaborativa y socialmente conectada de la investigación en comunicación.

En el terreno de los congresos, la FCom ha seguido consolidándose como sede de encuentros científicos de relevancia. La celebración de DiGRA 2023 Sevilla situó a la Facultad en el circuito internacional de los estudios sobre videojuegos, y la programación de la décima edición del Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento Crítico para marzo de 2026 confirma la capacidad del centro para albergar foros de debate académico de alcance internacional. A ello se suma la acogida de otros eventos científicos internacionales que amplían la proyección investigadora y académica de la Facultad.

En cuanto a las cátedras, la Cátedra RTVE-US continúa siendo la gran estructura estable de colaboración de la Facultad en este ámbito, con una actividad sostenida de seminarios, jornadas y producción de materiales. No fue posible, sin embargo, culminar la cátedra proyectada con Genjoy, hoy Scopely, una línea que no llegó a cerrarse durante el mandato.

El balance de este eje muestra, por tanto, una realidad doble: la Facultad no ha pretendido sustituir la lógica propia de la investigación universitaria, pero sí ha trabajado para ofrecer más visibilidad, más proyección pública y más espacios compartidos de divulgación y encuentro. Ese esfuerzo debe consolidarse y ampliarse en la siguiente etapa.