

INFORME DEL DECANO

[13 de febrero de 2026 - 16 de junio de 2026]

Luis Navarrete



[51 actividades]

#326 - 2026-02-10

REUNIÓN INFORMATIVA SOBRE LA SEGUNDA CONVOCATORIA DE DOCENTIA-US

El decano asistió a la reunión informativa dirigida a decanos y responsables académicos sobre la segunda convocatoria del programa DOCENTIA-US, centrada en la gestión de la evaluación de la actividad docente del profesorado. En la sesión se abordaron las fases de implantación del sistema, los factores que intervienen en la evaluación y el papel de los responsables de centro en la cumplimentación de los informes correspondientes. Asimismo, se informó sobre los plazos de actuación, el uso de la plataforma integrada en SEVIUS y los criterios aplicables a los informes del Decanato, tanto en sus ítems evaluables como en los no evaluables.

#327 - 2026-02-11

REUNIÓN DE SEGUIMIENTO CON LA OFICINA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD DE LA US SOBRE LA ACTUALIZACIÓN DE LA WEB DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD DEL CENTRO

El decano mantuvo una reunión de trabajo con el vicedecano de Calidad, Víctor Hernández Santaolalla; el director del Secretariado de Calidad, José Manuel Quintero; la técnica de la Oficina de Calidad de la Universidad de Sevilla, María del Carmen Navarro de la Villa; la administradora del Centro, Fernanda Muñoz; y la responsable de Secretaría, Lourdes Pizarra. El encuentro tuvo como objeto revisar la actualización de la web del Sistema de Garantía de Calidad del Centro, especialmente en lo relativo a la documentación vinculada al PTGAS. Durante la reunión se valoró positivamente el trabajo realizado en la reorganización de la misión y visión, la cartera de servicios, la carta de servicios y compromisos, el grupo de mejora y los procesos e indicadores.

#328 - 2026-02-12

REUNIÓN SOBRE LA COORDINACIÓN DEL GRADO EN PERIODISMO

El decano, acompañado por el vicedecano de Calidad, mantuvo una reunión con las direcciones de los departamentos de Periodismo I y Periodismo II para abordar el procedimiento de coordinación del Grado en Periodismo. El encuentro se produjo tras la renuncia de la profesora Maritza Sobrados a la coordinación que venía compartiendo con la directora del Departamento de Periodismo II, Concha Pérez Curiel. Durante la reunión se valoraron distintas posibilidades para garantizar la continuidad y estabilidad de la coordinación académica de la titulación, incluida la opción de una coordinación compartida entre ambos departamentos. Finalmente, las conversaciones concluyeron de forma satisfactoria, quedando la coordinación del grado asumida por la profesora Concha Pérez Curiel.

#329 - 2026-02-16

REUNIÓN DE TRABAJO SOBRE LA PLATAFORMA QUODUS

El decano y el vicedecano de Infraestructura y Transformación Digital mantuvieron una reunión con Tom Corlett, CEO de QUODUS, para analizar las posibilidades de la plataforma de ocupación de espacios de la Universidad de Sevilla y valorar su utilidad en la planificación docente del Centro. El encuentro permitió revisar el acceso a los informes de ocupación de la Facultad, resolver dudas sobre la visualización de datos, especialmente en relación con los filtros por espacios, asignaturas y profesorado, y explorar posibles mejoras para una explotación más eficaz de la información. La reunión sirvió también para avanzar en la incorporación de estos datos a las rutinas de gestión y planificación de la Facultad.

#330 - 2026-02-16

SEGUIMIENTO DE LA ADAPTACIÓN DOCENTE Y DE ESPACIOS PARA UNA PROFESORA DEL CENTRO (DEL 16 DE FEBRERO A MAYO DE 2026)

El Decanato inició el seguimiento de las medidas necesarias para adaptar la docencia de una profesora del Centro con necesidades específicas de accesibilidad, de acuerdo con las indicaciones trasladadas por los servicios competentes de la Universidad de Sevilla. La actuación implicó la reubicación de su docencia en la planta baja y la coordinación de distintas gestiones para adecuar las condiciones del aula asignada. Durante los meses siguientes, la Facultad trabajó de forma continuada con los vicerrectorados de Infraestructuras y de Bienestar, Salud, Diversidad e Igualdad para resolver las incidencias detectadas. Tras un proceso prolongado de seguimiento y coordinación institucional, la adaptación quedó finalmente solucionada en el mes de mayo. Desde el Decanato se desea dejar constancia, asimismo, de la necesidad de que la Universidad avance hacia respuestas más ágiles y eficaces en todas aquellas situaciones que afectan directamente al cuidado, la salud y las condiciones de trabajo de su personal.

#331 - 2026-02-18

REUNIÓN CON DIRECCIONES DE DEPARTAMENTO SOBRE GESTIÓN DE LLAVES Y DESPACHOS EN PLANTA BAJA

El decano mantuvo una reunión con las direcciones de los departamentos de la Facultad y con la administradora del Centro para abordar dos cuestiones de organización interna con incidencia directa en la gestión departamental. En primer lugar, se analizó el sistema de control y asignación de llaves al personal docente, así como el coste derivado de la realización de copias y la necesidad de mejorar los procedimientos de seguimiento. En segundo lugar, se trató la creación y asignación de despachos en la planta baja para personal con movilidad reducida, en continuidad con las actuaciones emprendidas por el Centro para favorecer unas condiciones de trabajo más accesibles y adecuadas.

#332 - 2026-02-19

TOMA DE POSESIÓN DE RUBÉN DOMÍNGUEZ DELGADO COMO VICEDECANO DE ESTUDIANTES Y PRÁCTICAS EXTERNAS

El profesor Rubén Domínguez Delgado tomó posesión como vicedecano de Estudiantes y Prácticas Externas de la Facultad de Comunicación, sustituyendo en el cargo a la profesora Marta Pulido Polo. El acto se celebró en el Paraninfo de la Universidad de Sevilla y contó con la presencia del decano de la Facultad, Luis Navarrete; el secretario del Centro, Francisco Javier Caro González; y el vicedecano de Movilidad y Relaciones Internacionales, Antonio Gómez Aguilar. Con esta incorporación, el equipo decanal refuerza el área de atención al estudiantado y la coordinación de las prácticas externas, dos ámbitos esenciales para el seguimiento académico y la empleabilidad del alumnado.

#333 - 2026-02-19

ASISTENCIA AL HOMENAJE A UMBERTO ECO EN LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

El decano asistió al acto académico "Homenaje a Umberto Eco en el 10.º aniversario de su muerte", celebrado en el Paraninfo de la Universidad de Sevilla y presidido por la rectora. El encuentro contó con la conferencia "La voz profética de Umberto Eco", impartida por el catedrático de Literatura Española e Hispanoamericana Manuel Ángel Vázquez Medel. Como resultado de esta actividad, el profesor Vázquez Medel donó a la Facultad de Comunicación un libro firmado por Umberto Eco, que será exhibido en la Biblioteca del Centro. Asimismo, el Decanato prevé denominar como espacio cultural Umberto Eco la zona situada en la planta baja entre el Salón de Actos y el Salón de Grados.

#334 - 2026-02-23

ASISTENCIA A LAS AUDIENCIAS DE RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN DEL MÁSTER EN GUION, NARRATIVA Y CREATIVIDAD AUDIOVISUAL

El decano asistió a las audiencias celebradas en el marco del proceso de Renovación de la Acreditación del Máster Universitario en Guion, Narrativa y Creatividad Audiovisual, correspondiente a la convocatoria 2025-2026. La visita virtual de la Comisión Evaluadora tuvo lugar el 23 de febrero y permitió recabar información de los principales grupos de interés vinculados al título, entre ellos estudiantes, egresados, profesorado, empleadores y responsables académicos. La participación del Decanato se enmarca en el compromiso del Centro con los procedimientos de garantía de calidad, seguimiento y mejora continua de sus títulos oficiales. El informe final tuvo lugar el día 24 de febrero.

#335 - 2026-02-25

REUNIÓN DE PLANIFICACIÓN CON EL VICEDECANO DE ESTUDIANTES Y PRÁCTICAS EXTERNAS

El decano mantuvo una reunión de trabajo con el nuevo vicedecano de Estudiantes y Prácticas Externas, Rubén Domínguez Delgado, para planificar las principales líneas de actuación del vicedecanato. Entre los asuntos abordados se incluyeron el refuerzo de la relación con la Delegación de Estudiantes mediante reuniones mensuales, la celebración de encuentros cuatrimestrales con los delegados y delegadas de clase, la revisión de los convenios de prácticas de los últimos cinco años y la mejora de la oferta dirigida al alumnado. Desde entonces, se han celebrado dos reuniones con Delegación, un encuentro con los delegados de los títulos, se ha iniciado la evaluación de los convenios y el Salón del Estudiante se ha desarrollado con éxito. Queda pendiente avanzar en la posible formalización de un convenio con Cartuja Qanat.

#336 - 2026-03-02

INVITACIÓN A PARTICIPAR EN EL GRUPO DE TRABAJO SOBRE EL FUTURO CAMPUS CARTUJA

El decano recibió invitación de la rectora de la Universidad de Sevilla para participar en el grupo de trabajo destinado a abordar el desarrollo del futuro Campus Cartuja. La iniciativa surge tras una reunión mantenida entre la rectora y el alcalde de Sevilla, en la que se trasladaron distintas prioridades institucionales, entre ellas la creación de una mesa Universidad-Ciudad como espacio estable de gobernanza y el impulso estratégico del Campus Cartuja. El grupo de trabajo, coordinado desde la Universidad por Carmen Barroso, contará con representantes universitarios y municipales, así como con la participación de los equipos directivos de los centros ubicados en dicho campus, entre ellos la Facultad de Comunicación.

#337 - 2026-03-03

INAUGURACIÓN DE LA JORNADA “EL PERIODISMO LOCAL Y SU CONTRIBUCIÓN A LAS SOCIEDADES DEMOCRÁTICAS”

El decano participó en la inauguración institucional de la jornada “El Periodismo Local y su contribución a las sociedades democráticas”, celebrada en el Salón de Grados de la Facultad de Comunicación. El encuentro, organizado en colaboración con UGT Andalucía, reunió a representantes académicos, profesionales y sindicales para reflexionar sobre el presente y el futuro del periodismo de proximidad, su sostenibilidad, su función democrática y su impacto en las comunidades locales. La programación incluyó una mesa redonda sobre el futuro del periodismo local y una ponencia magistral de la catedrática y periodista Ofa Bezunarte Valencia, dedicada a las oportunidades digitales del periodismo de proximidad.

#338 - 2026-03-03

ASISTENCIA A LAS AUDIENCIAS DE RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN DEL MÁSTER EN ESCRITURA CREATIVA

El decano participó en las audiencias celebradas con motivo del proceso de Renovación de la Acreditación del Máster Universitario en Escritura Creativa, correspondiente a la convocatoria 2025-2026. La visita virtual de la Comisión Evaluadora tuvo lugar el 3 de marzo y permitió recoger información de los distintos grupos de interés vinculados al título, entre ellos estudiantes, personas egresadas, profesorado, empleadores y responsables académicos. La presencia del Decanato en este procedimiento se enmarca en el compromiso de la Facultad con la garantía de calidad, el seguimiento de sus enseñanzas oficiales y la mejora continua de la oferta formativa de posgrado.

[VER +](#)

#339 - 2026-03-04

ENTREGA DE LLAVES DE LOS ESPACIOS DE COWORKING A LOS PROYECTOS GANADORES DE LABPROCOM

El decano asistió al acto de entrega de llaves de los espacios de preincubación y coworking de la Facultad de Comunicación a los proyectos de emprendimiento premiados en la gala de LabProCom celebrada el pasado mes de diciembre. La ceremonia tuvo lugar en los propios espacios de emprendimiento del Centro y supuso el inicio de una nueva etapa para las iniciativas reconocidas, entre ellas Ciber Comics, ENMOOD, Game Off y ZIÉ. El acto contó con la presencia del director del Secretariado de Emprendimiento de la Universidad de Sevilla, Francisco Liñán, así como del vicedecano de Estudiantes y Prácticas Externas, Rubén Domínguez, y de la profesora responsable de LabProCom, Hada Sánchez.

[VER +](#)

#340 - 2026-03-05

SOLICITUD DE CONCESIÓN DE LA MEDALLA DE LA CIUDAD DE SEVILLA A LA APC

El decano presentó ante el Ayuntamiento de Sevilla la solicitud de incoación del expediente para la concesión de la Medalla de la Ciudad de Sevilla a la Asociación para el Progreso de la Comunicación (APC), con motivo de sus treinta años de trayectoria. La propuesta destaca la contribución de la APC al desarrollo profesional de la comunicación, a la formación continua del sector y al diálogo entre los ámbitos empresarial, institucional, académico y mediático. Asimismo, subraya su papel en la proyección de Sevilla como espacio de encuentro, reflexión e innovación en torno a la comunicación, tras tres décadas de actividad sostenida y colaboración con numerosas entidades.

#341 - 2026-03-05

PRESENTACIÓN DE LA NUEVA IDENTIDAD VISUAL DE LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN

La Facultad de Comunicación presentó su nueva identidad visual, un sistema gráfico renovado destinado a reforzar la presencia institucional de la FCom en soportes digitales, académicos y corporativos. El rediseño, impulsado por el Decanato, mantiene la coherencia con la imagen corporativa de la Universidad de Sevilla y propone un emblema inspirado en las lamas verticales de la fachada del edificio, reinterpretadas como una onda sonora digital vinculada a la transmisión y recepción de la información. La nueva identidad incorpora distintos formatos del logotipo y recursos gráficos para facilitar su uso por la comunidad universitaria, reconociendo especialmente la aportación inicial de Enrique Toscano Benítez, técnico especialista del Servicio de Medios Audiovisuales.

[VER +](#)

#342 - 2026-03-09

INICIO DEL PROCESO ELECTORAL PARA LA ELECCIÓN A DECANATO DE LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN

El decano mantuvo una reunión con el secretario de la Facultad para revisar el calendario electoral en el que trabajaba la Comisión Electoral del Centro con vistas a las elecciones a Decanato. En dicho encuentro se abordaron las principales fases del proceso, desde la convocatoria formal de elecciones, la publicación y revisión de censos, la presentación de candidaturas y la campaña electoral, hasta la votación prevista para el mes de mayo. Esta reunión marca el inicio del procedimiento electoral que culminaría con la reelección de Luis Navarrete como decano de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla.

#343 - 2026-03-10

REUNIÓN CON UGT ANDALUCÍA SOBRE LA RENOVACIÓN DE SU MARCA INSTITUCIONAL

El decano mantuvo una reunión con representantes de UGT Andalucía, a petición de la propia organización, para explorar una posible colaboración con la Facultad de Comunicación en torno a la renovación de su marca y su acercamiento a nuevos públicos. Los contactos previos se desarrollaron directamente entre el decano y el secretario general de UGT Andalucía, Oskar Martín. En el encuentro participaron responsables de comunicación de UGT y profesorado del área de Publicidad de la Facultad. La propuesta trabajada contemplaba articular un proyecto a través de FIUS, que permitiera la participación de profesorado y estudiantado en el desarrollo del encargo. Tras la reunión, el Decanato remitió una propuesta consensuada, pendiente aún de respuesta por parte de UGT.

#344 - 2026-03-10

GESTIONES SOBRE EL APOYO ADMINISTRATIVO AL PROGRAMA DE DOCTORADO INTERUNIVERSITARIO EN COMUNICACIÓN [DEL 10 DE MARZO AL 14 DE ABRIL DE 2026]

El decano mantuvo una reunión con Jorge David Fernández, coordinador por la Universidad de Sevilla del Programa de Doctorado Interuniversitario en Comunicación, a petición del propio coordinador, para abordar las necesidades de apoyo administrativo derivadas de la gestión burocrática del programa. Aunque dicho programa no depende orgánicamente de la Facultad de Comunicación, sino de la Escuela Internacional de Doctorado de la Universidad de Sevilla, el Decanato se comprometió a explorar posibles vías de colaboración. En una fase posterior, el decano trasladó la situación a la vicerrectora de Posgrado, de quien depende EIDUS, que informó de que la petición sería tenida en cuenta, aunque su atención queda pendiente de la reorganización interna del servicio.

#345 - 2026-03-17

ASISTENCIA A LA TOMA DE POSESIÓN DE PROFESORADO DE LA FCOM

El decano asistió en el Paraninfo de la Universidad de Sevilla al acto de toma de posesión de dos docentes de la Facultad de Comunicación: Noelia García Estévez y Juan José Vargas Iglesias. El decano estuvo acompañado del director del Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad, Jesús Jiménez Varea.

#346 - 2026-03-18

REUNIÓN CON LA RECTORA DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA EN LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN

El decano mantuvo una reunión de trabajo con la rectora de la Universidad de Sevilla en la Facultad de Comunicación, a la que asistió una amplia representación de la comunidad del Centro invitada por el Decanato, incluyendo equipo decanal, direcciones de Departamento, Delegación de Estudiantes, administración y profesorado. El encuentro permitió trasladar a la rectora catorce cuestiones estratégicas relativas al funcionamiento académico, docente, administrativo e institucional de la Facultad, entre ellas la ordenación de titulaciones, la accesibilidad, los espacios, los servicios técnicos, la sostenibilidad y la implantación de los nuevos planes de estudio. La reunión se desarrolló de forma muy positiva y permitió abrir vías de diálogo y seguimiento con el Rectorado.

[VER +](#)

#347 - 2026-03-19

REUNIÓN CON LA RECTORA SOBRE EL AJUSTE PRESUPUESTARIO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

El decano asistió, junto al resto de directores y decanos de centros, a la reunión convocada por la rectora en la Sala de Juntas del Rectorado para informar sobre la situación presupuestaria de la Universidad de Sevilla. En el encuentro se trasladó la necesidad de afrontar el déficit previsto en el capítulo 1, relativo a gastos de personal, mediante ajustes y posibles trasvases desde otros capítulos presupuestarios. La sesión permitió contextualizar las dificultades derivadas del modelo de financiación y abrir un proceso de participación de los centros, a través de un formulario posterior, para recabar propuestas orientadas a mejorar la eficiencia en el uso de los recursos institucionales.

#348 - 2026-03-24

CREACIÓN DE LA RED DE REFERENTES EN MATERIA DE DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EN LA FACULTAD

El decano colaboró con la Dirección del Secretariado de Diversidad e Inclusión de la Universidad de Sevilla en la creación de una red de referentes en materia de diversidad, inclusión y atención a personas con discapacidad. Esta iniciativa tiene como objetivo mejorar la coordinación entre los centros y las unidades competentes, agilizar la comunicación y facilitar la gestión de procedimientos, formación y documentación vinculados a la atención de colectivos vulnerables. En el caso de la Facultad de Comunicación, el Decanato propuso una comisión integrada por Rocío Cordero Salas, en representación del PTGAS de Secretaría; Rubén Rodríguez, por parte del equipo decanal; y la profesora Milagros Expósito Barea, como representante PDI.

#349 - 2026-03-25

INAUGURACIÓN DEL X CONGRESO INTERNACIONAL COMUNICACIÓN Y PENSAMIENTO CRÍTICO

El decano participó en la inauguración del X Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento Crítico, celebrado en la Facultad de Comunicación y recuperado en formato presencial tras los años posteriores a la pandemia. El acto de apertura contó también con la participación de la directora del congreso, Rosalba Mancinas Chávez, y del coordinador, Juan Carlos Figueroa Benítez. La primera jornada reunió a investigadores, ponentes y asistentes en torno a debates sobre comunicación, pensamiento crítico, desinformación, alfabetización mediática, nuevas tecnologías y comunicación alternativa. El programa incluyó mesas redondas, workshops y una visita posterior al Rectorado de la Universidad de Sevilla.

[VER +](#)

#350 - 2026-03-25

REUNIÓN SOBRE NECESIDADES COMUNES DE LOS MÁSTERES OFICIALES DE LA FACULTAD

El decano mantuvo una reunión con el vicedecano de Calidad, Víctor Hernández Santaolalla, y el coordinador del Máster Universitario en Comunicación Institucional y Política, José Luis Rojas, para analizar las cuestiones planteadas por las coordinaciones de los másteres oficiales de la Facultad. El encuentro permitió revisar problemas comunes relacionados con la estabilidad y especialización del profesorado, la defensa tardía de TFM, la incorporación de estudiantes una vez iniciado el curso, la necesidad de fijar criterios sobre el uso de herramientas de inteligencia artificial y la conveniencia de organizar actividades transversales para los másteres. La reunión sirvió para tomar conocimiento de estas preocupaciones y valorar posibles líneas de mejora desde el Decanato y la Comisión de Calidad.

#351 - 2026-03-25

REUNIÓN SOBRE LA POSIBLE AMPLIACIÓN DE LA COLABORACIÓN CON EL FESTIVAL DE SEVILLA DE CINE EUROPEO

Los vicedecanos de Comunicación y Estudiantes, Mar y Rubén, respectivamente, y el decano, mantuvieron una nueva reunión de trabajo con el director del Festival de Sevilla de Cine Europeo, Manuel Cristóbal, para explorar una posible ampliación de la colaboración existente entre el certamen y la Facultad de Comunicación. La relación previa ha permitido que la FCom actúe como sede de actividades del festival, acoja encuentros con cineastas y profesionales, facilite prácticas y experiencias formativas al estudiantado, impulse laboratorios de periodismo cinematográfico y promueva condiciones especiales de acceso para la comunidad universitaria. En esta ocasión se abordó la posibilidad de extender dicha colaboración, si bien la reunión concluyó sin que se alcanzara ningún acuerdo concreto.

#352 - 2026-03-27

REUNIÓN CON EL VICERRECTOR DE TRANSFORMACIÓN DIGITAL SOBRE SOFTWARE Y EQUIPAMIENTO INFORMÁTICO

El decano participó en una reunión con el vicerrector de Transformación Digital para trasladar distintas necesidades de los centros en materia de software, licencias y equipamiento informático. Entre los asuntos tratados se abordó la conveniencia de reducir la carga burocrática asociada a las ayudas del Plan Propio de Docencia, sincronizar mejor los plazos de solicitud con la caducidad de las licencias y estudiar fórmulas de financiación centralizada para programas de uso común como SPSS, Matlab, Mathematica, ChemDraw o Mosyle MDM. También se plantearon problemas de obsolescencia del hardware en algunos centros y la necesidad de planificar con mayor antelación las actualizaciones de software, especialmente en aulas de informática y periodos de evaluación.

#353 - 2026-03-27

ENCUENTRO CON EL ESCRITOR SEBASTIÁN CHÁVEZ EN UNA CLASE DE ESCRITURA CREATIVA

El decano asistió, invitado por la profesora Carmen Rivero, a un encuentro con el escritor y catedrático de Genética Sebastián Chávez en el marco de una clase de Escritura Creativa. La actividad permitió al estudiantado dialogar con un autor que combina una amplia trayectoria científica, desarrollada en la Universidad de Sevilla y en el Instituto de Biomedicina de Sevilla, con la creación literaria. Durante la sesión se abordó su experiencia como novelista, especialmente a partir de La osadía de Eva, obra publicada por la Editorial Almuzara, así como las relaciones posibles entre investigación científica, imaginación narrativa, construcción de personajes y escritura de ficción contemporánea.

#354 - 2026-04-06

RECEPCIÓN A LA PROFESORA ANDREA VELÁZQUEZ, DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

El decano, el vicedecano de Movilidad y Relaciones Internacionales, Antonio Gómez Aguilar, y el profesor Juan Carlos Figueroa Benítez recibieron a la profesora Andrea Velázquez, de la Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador, para explorar la posible firma de un acuerdo Erasmus entre ambas instituciones. Durante el encuentro se abordó el interés de la universidad ecuatoriana por establecer vías de colaboración académica con la Facultad de Comunicación. Desde el Decanato se solicitó información detallada sobre la oferta presencial de estudios de la UTPL, dado que una parte significativa de su actividad formativa se desarrolla en modalidad online y resulta necesario conocer la oferta presencial para avanzar en la tramitación del acuerdo.

#355 - 2026-04-08

PRESENTACIÓN DEL POEMARIO EL AMAR DE LOS LIRIOS, DE LA ALUMNA JULIA CASTAÑO

El decano asistió a la presentación del poemario El Amar de los Lirios, obra de Julia Castaño Fernández, alumna del Grado en Periodismo de la Facultad de Comunicación. El acto, celebrado en el Salón de Grados, permitió a la autora compartir con la comunidad universitaria tanto el contenido de su libro como el proceso creativo que acompaña a la escritura y publicación de una obra literaria. El poemario reúne 46 textos centrados en las distintas dimensiones del amor idealizado, desde la ilusión inicial hasta el dolor del sentimiento no correspondido. Con esta actividad, la Facultad quiso respaldar el talento creativo de su alumnado y acercar la creación literaria al Centro.

[VER +](#)

#356 - 2026-04-13

INAUGURACIÓN DEL SALÓN DE ESTUDIANTES Y FERISPORT 2026

El decano asistió a la inauguración del XXX Salón de Estudiantes de Grado y Posgrado y Ferisport 2026 de la Universidad de Sevilla, en el que la Facultad de Comunicación participó con un stand propio coordinado por el vicedecano de Estudiantes y Prácticas Externas, Rubén Domínguez. Durante el acto inaugural, los participantes del stand de la FCom compartieron un encuentro con la rectora de la Universidad de Sevilla. La presencia de la Facultad permitió dar a conocer su oferta formativa a futuros estudiantes y mostrar la experiencia universitaria del Centro gracias a la implicación de alumnado voluntario y colaborador de los grados en Periodismo, Publicidad y Relaciones Públicas y Comunicación Audiovisual.

[VER +](#)

#357 - 2026-04-14

ASISTENCIA AL CONSEJO DE GOBIERNO Y A LA TOMA DE POSESIÓN DEL NUEVO DIRECTOR ACADÉMICO DE ULYSSEUS

El decano asistió en el Rectorado a la sesión del Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla, en la que se abordaron, entre otros asuntos, el informe de la rectora, el Plan General de Simplificación y Apoyo Administrativo, la oferta de plazas para el curso 2026-2027, cuestiones relativas a personal docente e investigador, ordenación académica, docencia, investigación, convenios y gerencia. Tras la finalización de la sesión, el decano asistió también a la toma de posesión del profesor Manuel Jesús Sabariego Gómez, del Departamento de Periodismo I, como nuevo director académico de Ulyseus de la Universidad de Sevilla.

#358 - 2026-06-15

DESARROLLO DE LA PRIMERA PROMPT BATTLE UNIVERSITARIA DIRIGIDA AL ALUMNADO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

El decano asistió al desarrollo de la primera Prompt Battle universitaria dirigida al alumnado del Grado en Comunicación Audiovisual, una iniciativa centrada en el uso creativo, estratégico y crítico de la inteligencia artificial generativa aplicada a la creación de imágenes. La actividad planteó distintos retos en los que el estudiantado debía demostrar capacidad de síntesis, comprensión del lenguaje audiovisual y dominio de la formulación de prompts. El vicerrector de Transformación Digital asistió al encuentro y trasladó su interés por extender esta experiencia a otros centros de la Universidad de Sevilla, valorando su potencial como actividad formativa innovadora en el contexto de la transformación digital. La actividad es una iniciativa de un proyecto de Innovación Docente dirigido por el profesor Joaquín Marín en el que participan otros profesores del Departamento.

[VER +](#)

#359 - 2026-04-28

INAUGURACIÓN DEL CONGRESO INTERNACIONAL IMAGINING IDENTITIES

El decano participó en la mesa de inauguración del Congreso Internacional Imagining Identities, celebrado en el Salón de Grados de la Facultad de Comunicación los días 28 y 29 de abril. El encuentro reunió a investigadores y especialistas en torno al estudio de las identidades contemporáneas, con una orientación internacional y multidisciplinar impulsada por la colaboración entre la Universidad de Sevilla, Northeastern University, Université Capitole Toulouse y la Universidad de Cádiz. La conferencia inaugural corrió a cargo de Nerea Martí, asesora de la ONU en Nueva York, con una intervención dedicada a los desafíos actuales de la construcción de identidades en un contexto global.

[VER +](#)

#360 - 2026-05-04

ENCUENTRO CON EL ESTUDIANTADO DURANTE LA CAMPAÑA A DECANATO

El decano mantuvo un encuentro con estudiantes de la Facultad de Comunicación en el marco de la campaña electoral a Decanato, con el objetivo de presentar las principales líneas de su programa y escuchar las preocupaciones del alumnado. Durante la reunión se abordaron especialmente dos cuestiones: la desaparición del servicio de copistería y la necesidad de avanzar en una mayor transparencia de las cuentas del Decanato. En relación con la primera, el decano informó de que se está trabajando en una alternativa mediante la posible contratación de un servicio autónomo de impresión. Asimismo, se comprometió a tratar con el equipo decanal fórmulas que permitan mejorar la información económica disponible para la comunidad del Centro.

[VER +](#)

#361 - 2026-05-06

ENCUENTRO CON EL PTGAS DURANTE LA CAMPAÑA A DECANATO

El decano mantuvo un encuentro con miembros del PTGAS de la Facultad de Comunicación en el marco de la campaña electoral a Decanato, con el objetivo de presentar las principales líneas de su programa y escuchar las necesidades del personal técnico, de gestión y de administración y servicios. Durante la reunión se abordaron distintas cuestiones relativas al funcionamiento cotidiano del Centro, entre ellas la situación del sistema de climatización de la Biblioteca, la conveniencia de incorporar la promoción del deporte a la futura configuración del Campus Cartuja, la necesidad de aumentar la actividad del Centro en horario de tarde y la posibilidad de que los simulacros de emergencia contemplen también esa franja horaria.

#362 - 2026-05-06

CLAUSURA DE LA III EDICIÓN DEL MÁSTER DE PERIODISMO 360º DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA Y RTVE

El decano asistió al acto de clausura de la III edición del Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º de la Universidad de Sevilla y RTVE, celebrado en el Salón de Grados de la Facultad de Comunicación. El encuentro contó con la participación de la directora general de Comunicación de la Universidad de Sevilla, Marta Pulido; el director del máster, José Luis Rojas Torrijos; y representantes de RTVE, entre ellos Susana Famoso, Diego José Garcés, Miguel Gil, Teresa Sánchez Díaz, Azahara Haughey y Sofía Díaz. La clausura puso de relieve la colaboración entre la Universidad de Sevilla y RTVE en la formación especializada de profesionales del periodismo audiovisual y digital.

[VER +](#)

#363 - 2026-05-08

ENCUENTRO CON EL PROFESORADO DURANTE LA CAMPAÑA A DECANATO

El decano mantuvo un encuentro con el profesorado de la Facultad de Comunicación en el marco de la campaña electoral a Decanato, con el objetivo de presentar el balance del mandato 2022-2026 y las principales líneas del programa 2026-2032. La reunión formó parte del calendario de encuentros con los distintos sectores de la comunidad universitaria y permitió dialogar sobre prioridades académicas, docentes e institucionales para el nuevo periodo. Entre las medidas que suscitaron mayor atención destacó la propuesta de estudiar un nuevo título vinculado al ámbito del periodismo, con un perfil innovador conectado con medios digitales, plataformas, nuevas narrativas, datos e inteligencia artificial.

[VER +](#)

#364 - 2026-05-14

APROBACIÓN DE LA DOBLE TITULACIÓN INTERNACIONAL DEL MÁSTER EN COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL Y POLÍTICA CON LA UNIVERSIDAD DE PALERMO

El decano asistió a la Comisión de Ordenación Académica del Rectorado, en la que, entre otros asuntos, se informó favorablemente la doble titulación internacional del "Máster Universitario en Comunicación Institucional y Política" por la Universidad de Sevilla y la "Laurea Magistrale Scienze della Comunicazione Pubblica, D'Impresa e Pubblicità" por la Università degli Studi di Palermo, Italia. La aprobación de esta propuesta supone un avance relevante en la internacionalización de la oferta de posgrado de la Facultad de Comunicación y refuerza la colaboración académica con universidades europeas en el ámbito de la comunicación institucional, política, empresarial y publicitaria.

#365 - 2026-05-14

REUNIÓN CON COORDINADORES DE MÁSTERES SOBRE LA JORNADA DE BIENVENIDA CONJUNTA

El decano mantuvo una reunión con el vicedecano de Calidad y los coordinadores de los másteres oficiales de la Facultad para avanzar en la organización de una jornada de bienvenida conjunta dirigida al alumnado de posgrado. En el encuentro se propuso celebrar la actividad el 5 de octubre, coincidiendo con el inicio de las clases de máster, e incluir una bienvenida institucional, información común sobre TFM, prácticas y continuidad hacia el doctorado, así como la intervención de los coordinadores de cada título. También se acordó incorporar una lección inaugural con carácter rotatorio entre los distintos másteres, de modo que cada curso uno de ellos proponga la persona encargada de impartirla.

#366 - 2026-05-18

REUNIÓN CON ULYSSEUS SOBRE LA INCORPORACIÓN DE ESTUDIANTES EN PRÁCTICAS

El decano mantuvo una reunión con el director académico de Ulysseus en la Universidad de Sevilla, Manuel Jesús Sabariego Gómez, a la que asistió también el vicedecano de Estudiantes y Prácticas Externas, Rubén Domínguez Delgado. El encuentro tuvo como objetivo explorar la incorporación de estudiantes de la Facultad de Comunicación en prácticas vinculadas al desarrollo de Ulysseus, proyecto que ha experimentado un notable crecimiento en los últimos años. Durante la reunión se abordó la posibilidad de ofrecer plazas para alumnado de las tres titulaciones del Centro —Periodismo, Publicidad y Relaciones Públicas y Comunicación Audiovisual—, atendiendo a las necesidades de comunicación, contenidos, producción y difusión del proyecto europeo.

#367 - 2026-05-18

RECEPCIÓN A LEO EN LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN

El decano participó en la recepción a Leo, un niño sevillano de 12 años afectado por epidermólisis bullosa, cuya historia ha contribuido a visibilizar esta enfermedad y a sensibilizar social e institucionalmente sobre la necesidad de tratamientos especializados. La visita, impulsada por la estudiante Alba Herencia, permitió a Leo y a su madre, Lidia, conocer distintos espacios de la Facultad de Comunicación y acercarse al entorno universitario, dado su deseo de ser periodista en el futuro. En el encuentro participaron también miembros del equipo decanal y profesorado del Centro, y culminó con la asistencia de Leo a una clase del Grado en Periodismo.

[VER +](#)

#368 - 2026-05-21

SISTENCIA AL CONSEJO DE GOBIERNO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

El decano asistió a la sesión del Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla celebrada el 21 de mayo, en la que se abordaron distintos asuntos de relevancia institucional. Entre los puntos tratados figuraron el informe de la rectora, ceses y nombramientos en órganos de gobierno, modificaciones de plantilla y contrataciones de personal docente e investigador para la programación del curso 2026-2027, la segunda prórroga del III Plan de Igualdad, modificaciones de dobles titulaciones y reglamentos de funcionamiento, dobles titulaciones internacionales, la normativa de teletrabajo para el PTGAS y el informe de Gerencia sobre la situación económica de la Universidad.

#369 - 2026-05-25

TOMA DE POSESIÓN DE LUIS NAVARRETE TRAS SU REELECCIÓN COMO DECANO DE LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN

El decano tomó posesión en el Paraninfo de la Universidad de Sevilla tras su reelección al frente de la Facultad de Comunicación en las elecciones celebradas en mayo de 2026. El acto institucional reunió a representantes de la comunidad universitaria, profesorado, equipo decanal, familiares y amistades, y coincidió con la toma de posesión de la decana de la Facultad de Matemáticas y de la directora de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática. Con esta renovación, Luis Navarrete inicia una nueva etapa orientada a consolidar los proyectos desarrollados en los últimos años y afrontar retos como los nuevos planes de estudio, la participación estudiantil y la movilidad internacional.

[VER +](#)

#370 - 2026-05-27

REUNIONES INFORMATIVAS SOBRE LOS NUEVOS PLANES DE ESTUDIO DE LA FACULTAD

El Decanato inició un proceso de reuniones informativas con el alumnado para explicar las modificaciones de los planes de estudio de los grados y dobles grados de la Facultad de Comunicación, cuya implantación comenzará en el curso 2026-2027. Las primeras sesiones generales se celebraron los días 27 de mayo y 2 de junio, con participación de representantes del Decanato, Secretaría y coordinaciones de títulos. Posteriormente, se programaron reuniones específicas por grado, con coordinadores y miembros de las comisiones de garantía de calidad, para abordar con mayor detalle los cambios de cada titulación y resolver dudas concretas del estudiantado.

[VER +](#)

#371 - 2026-05-26

GESTIONES SOBRE COLABORADORES EXTERNOS EN LOS MÁSTERES OFICIALES DE LA FACULTAD

El decano, a petición de la vicerrectora de Docencia, Cristina Mayor, contactó con las coordinaciones de los másteres oficiales de la Facultad de Comunicación para recabar propuestas de colaboradores externos ante la suspensión del Plan Propio de Docencia, que incluía las ayudas destinadas a este tipo de participación docente. La solicitud planteaba elaborar un listado reducido de dos o tres colaboradores por máster, siempre que no implicaran gastos de desplazamiento ni pernoctación, limitando la financiación a los emolumentos correspondientes a las clases impartidas. Finalmente, los másteres de Publicidad y Gestión de Contenidos y de Escritura Creativa remitieron sus propuestas de colaboración externa.

#372 - 2026-05-28

VISITA DE LA VICERRECTORA DE INFRAESTRUCTURAS Y CAMPUS SOSTENIBLE A LA FACULTAD

El decano recibió en la Facultad de Comunicación a la vicerrectora de Infraestructuras y Campus Sostenible, María del Pilar Mercader Moyano, acompañada por la directora del Secretariado de Planificación, Mantenimiento y Sostenibilidad, Carmen de Tomás Medina, y la directora del Secretariado de Infraestructuras, Victoria Domínguez Ruiz. En la reunión participaron también la administradora del Centro, María Fernanda Martín, y el vicedecano de Infraestructuras, Antonio Gómez. Durante la visita se abordaron distintas necesidades del edificio, entre ellas el proyecto técnico para el intercambio de espacios entre Secretaría y Sala de Juntas, la sustitución de la centralita analógica, la revisión del Patio Andaluz, la posible redefinición del patio trasero como espacio habitable para la comunidad y la suspensión temporal de la instalación de placas solares en la azotea.

#373 - 2026-05-28

ACTOS DE DESPEDIDA DE LOS MÁSTERES DE LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN

El decano presidió los actos de despedida del curso académico 2025-2026 del alumnado de los másteres oficiales de la Facultad de Comunicación, celebrados en el Salón de Actos del Centro. La primera sesión, el 28 de mayo, estuvo dedicada al Máster en Escritura Creativa y al Máster en Guion, Narrativa y Creatividad Audiovisual, con la participación del secretario de la Facultad y de las coordinaciones académicas de ambos títulos. La segunda, el 29 de mayo, reunió al alumnado de los másteres en Comunicación y Cultura, Comunicación Institucional y Política, y Publicidad y Gestión de Contenidos. Ambas ceremonias incluyeron intervenciones del estudiantado, entrega de diplomas e imposición de bandas.

#374 - 2026-06-08

REUNIÓN SOBRE LA ADAPTACIÓN DEL ALUMNADO A LOS NUEVOS PLANES DE ESTUDIO

El Decanato mantuvo una reunión de trabajo con representantes del Vicerrectorado de Ordenación Académica y del sistema Ágora para abordar los problemas derivados de la matriculación del alumnado ante la implantación de los nuevos planes de estudio de la Facultad en el curso 2026-2027. Por parte del Centro asistieron los vicedecanos de Ordenación Académica e Innovación Docente, Inmaculada Gordillo, y de Calidad, Víctor Hernández, junto a la responsable de Secretaría, Lourdes Pizarraya. En la reunión se revisaron las tablas de adaptación, las transversalidades entre asignaturas y el procedimiento para informar al estudiantado sobre su adaptación automática al nuevo plan o su permanencia expresa en el plan en extinción.

#375 - 2026-06-09

REUNIÓN SOBRE LA ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL DE LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN

El decano asistió a la reunión convocada por el Vicerrectorado de Ordenación Académica y la Oficina de Gestión de la Calidad con los centros mejor posicionados de la Universidad de Sevilla para concurrir a la primera ventana de presentación a ACCUA tras el verano. El encuentro tuvo como objetivo preparar el proceso de acreditación institucional, vinculado a la certificación del Sistema de Garantía de Calidad de los Centros a través del programa IMPLANTA. La Facultad de Comunicación ha trabajado intensamente durante los últimos años para alcanzar este punto, cuya consecución permitiría reforzar su cultura interna de calidad y acceder a mejoras y facilidades en los procedimientos de seguimiento y acreditación de títulos.

#376 - 2026-06-10

RECEPCIÓN DE UNA DONACIÓN DE MATERIAL AUDIOVISUAL HISTÓRICO PARA LA FACULTAD

El decano y la administradora del Centro recibieron una donación de material audiovisual histórico compuesto por dispositivos fotográficos, cinematográficos, sonoros y técnicos de distintas décadas, especialmente de los años sesenta y setenta. Entre los equipos inventariados figuran cámaras analógicas, proyectores de 8 mm y Super 8, grabadoras, equipos de iluminación, accesorios ópticos y material técnico vinculado a la cultura audiovisual. Estos fondos han pasado a almacenarse junto a otros materiales patrimoniales de la Facultad, con el objetivo de integrarlos en una futura exposición permanente que permita visibilizar la memoria tecnológica de la comunicación y enriquecer los espacios culturales del Centro.