



Sevilla, 31 de Marzo de 2014
Ref. Unidad de tesis MGL/RSC
Asunto: Autorización de defensa de Tesis Doctoral
Sr/Sra CREMADES ROMERO

DESTINATARIO
D^a CARMEN ITAMAD CREMADES ROMERO
Departamento de Comunicación
Audio.y Public.y Literatur.
Fc. de Comunicación
Universidad de Sevilla

Transcurrido el tiempo de depósito establecido en el art. 9 de la Normativa de reguladora del régimen de la tesis doctoral (Acuerdo 9.1/C.G. 19-4-2012), la Comisión de Doctorado ha resuelto autorizar la defensa y evaluación de la tesis doctoral cuyos datos fundamentales se indican a continuación:

DOCTORANDO: CARMEN ITAMAD CREMADES ROMERO

TITULACIÓN A LA QUE ASPIRA: Doctor por la Universidad de Sevilla

DEPARTAMENTO: Departamento de Departamento de Comunicación Audio.y Public.y Literatur.

TÍTULO DE LA TESIS: EL PROBLEMA DE LA CULTURA COMO EJE VERTEBRADOR DE LA POÉTICA CINEMTOGRÁFICA DE PIER PAOLO PASOLINI.

DIRECTOR: JOSE LUIS NAVARRETE CARDERO

Una vez comunicada la autorización para la defensa de la tesis el órgano responsable del programa propondrá el tribunal que evaluará la tesis doctoral a la Comisión de Doctorado de la Universidad, previo informe del Director o Codirectores y del Tutor, en su caso, conforme a lo establecido en el art. 10 de la Normativa de régimen de tesis doctoral (Acuerdo 9.1/C.G. 19-4-2012).

EL VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN

P.D. Fdo: Antonio Delgado García
Director del Secretariado de Doctorado

UNIVERSIDAD DE SEVILLA REGISTRO GENERAL AUXILIAR PABELLON DE BRASIL
SALIDA
Nº. 201400400010792 05/06/2014 13:13:09