

EXT. LA NADA - SIN TIEMPO

1. ACTIVACIÓN CINEMATICA USER INTERFACE

Te has quedado dormida y te has sumido en un profundo sueño. Te ves a ti misma en la nada. No puedes definir la sensación de vacío. Decides caminar hacia delante. Te mueves lentamente, desconfiada.

Trigger (Eres M. Han pasado seis meses desde que abandonaste la casa.

Cuando te acuestas sueñas con C. No quieres dejar de hacerlo, pero duele mucho.)

2. ACTIVACIÓN DE BACKGROUND SONORO MEDIANTE EVENT TRIGGER

Se activa fondo musical de Daniel Hart, The Secret in the Wall (Se mezcla con el primer audio player).

Sigues caminando hacia adelante. No hay nada más que hacer.

3 - 4. ACTIVACIÓN DE AUDIO DEL PERSONAJE MEDIANTE EVENT TRIGGER Y REDUCCIÓN DEL VOLUMEN DE BGS MEDIANTE EVENT TRIGGER

PLAYER (V.O.)

Nunca debí abandonar la casa. Nunca debí dejarle allí solo. Aquella casa fue nuestro hogar durante seis años. Allí nos amamos, reímos, sufrimos, peleamos. ¿Sabrá que le he abandonado? ¿Me perdonará por ello? Si solo pudiera verlo una última vez, podría explicarle que me ahogaba sin él, que nada tenía sentido, que los recuerdos dolían tanto.

Sigues caminando hacia adelante. No hay nada más que hacer.

5. ACTIVACIÓN DE SONIDO MEDIANTE EVENT TRIGGER

Durante el primer audio player se activa sonido (HeartBeat).

6. ACTIVACIÓN DE BACKGROUND SONORO MEDIANTE EVENT TRIGGER

Se activa fondo musical de Daniel Hart, The Secret in the Wall.

7. ARTEFACTO ESTÁTICO SOBRE OBJETO 1. CUADRO DE C

On Mouse Over ("Esta foto se la hice el día que nos conocimos").

Nota adjunta en el inventario: "Una foto de C sonriente".

Sigues caminando hacia adelante. No hay nada más que hacer.

8. ARTEFACTO ARTEFACTO PICK UP SOBRE OBJETO 2. REGALO DE C

On Mouse Over ("El primer regalo de C").

Activación de audio sobre evento Pick Up (el sonido tiene un delayed de 3 segundos).

C (V.O.)

Jajajaja, si, sí, sabía que te encantaría. El primer día que nos conocimos recitaste todos sus poemas de memoria. Así, cuando lo leas o recites sus poesías te acordarás siempre de mí...

Post examination ("Duele, duele, duele...").

Sigues caminando hacia adelante. No hay nada más que hacer.

9. ACTIVACIÓN DE BACKGROUND SONORO MEDIANTE EVENT TRIGGER

Se activa fondo musical de Daniel Hart, The Secret in the Wall (Finaliza antes de audio diario).

10. ACTIVACIÓN ARTEFACTO AUDIO DIARIO SOBRE OBJETO 3. CANCIÓN DE C

On Mouse Over ("No, no, ¿será su canción?, no podría soportarlo).").

Interaction sobre objetc C activa I Get Overwhelmed, de Dark Rooms (suena durante 1 minuto durante los flash white).

Sigues caminando hacia adelante. No hay nada más que hacer.

FLASH WHITE (3)

11. ACTIVACIÓN FLASH 1 CON IMAGEN
12. DESACTIVACION DE IMAGEN
13. ACTIVACIÓN FLASH 2 CON IMAGEN
14. DESACTIVACION DE IMAGEN
15. ACTIVACIÓN FLASH 3 CON IMAGEN
16. DESACTIVACIÓN DE IMAGEN

17. ACTIVACIÓN DE AUDIO DEL PERSONAJE MEDIANTE EVENT TRIGGER

PLAYER (V.O.)

Si pudiera hablar con él una última vez, saber que está bien, que no sufre. Y, sobre todo, que me ha perdonado...

Sigues caminando hacia adelante. No hay nada más que hacer.

18. ACTIVACIÓN FLASH 4 CON IMAGEN

19. ACTIVACIÓN DE TELEPORT Y APARICIÓN EN NUEVO ESCENARIO

INT. VACÍO. SIN TIEMPO

Apareces en el vacío. Ves un punto negro, te acercas.

20. ACTIVACIÓN DE AUDIO DE C MEDIANTE EVENT TRIGGER

C

Hola amor mío. No quiero que te preocupes por mí, estoy bien, feliz de saber que has empezado una nueva vida. Volveremos a estar juntos algún día. Ahora, sigue caminando hasta el punto negro para despertar de este sueño. Despierta y sé feliz. Siempre te querré.

Caminas hacia el punto negro y de repente despiertas en tu cama.

FADE IN:

FIN

(Suena fondo musical de Daniel Hart, The Secret in the Wall)